

**Положение
о проведении Республиканского фестиваля-конкурса
любительских творческих коллективов по номинации «Традиции»**

Республиканский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов призван способствовать сохранению единого культурного пространства Чувашской Республики.

Цели фестиваля – конкурса:

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи;
- воспитание нравственных основ и творческих способностей личности, гуманизма, патриотизма, гражданственности, гармонизация межнациональных отношений и укрепление дружественных связей между народами;
- сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов, проживающих в Чувашской Республике.

Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса.

Республиканский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов проводится по номинации «Традиции»:

- коллективы народной музыки (традиционная национальная музыка);
- коллективы народного танца (традиционная национальная хореография);
- коллективы народной песни (традиционное народное вокальное искусство);
- фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов Чувашии (традиционное вокальное и инструментальное искусство в аутентичной форме, показ обрядовых действий и др.).

Количественный состав фольклорного коллектива, ансамблей народной песни и музыки не должен превышать 16 человек, ансамблей народного танца – 25 человек. Программа коллектива не должна превышать 10 минут.

Для ансамблей народной песни и фольклорных коллективов обязательным является исполнение разнохарактерных произведений (одно на выбор а сарелла), использование фонограмм – не допускается.

I этап – подготовительный (заочный) - с 09 января по 05 февраля 2025 года.

Для участия в I этапе каждое муниципальное образование Чувашской Республики представляет заявку (приложение №1) и материалы на коллективы в количестве не более одного коллектива по каждой из номинаций.

Рекомендуемые коллективы должны иметь звание «народный», «Заслуженный коллектив народного творчества».

Возраст участников – от 14 лет.

Заявки для участия в подготовительном этапе фестиваля-конкурса направляются органами управления сферы культуры муниципальных образований Чувашской Республики на адреса электронной почты:

- коллективы народной музыки - instdnt@mail.ru
- фольклорные коллективы - folklor-dnt@mail.ru
- коллективы народного танца - xoreogdnt@mail.ru
- коллективы народной песни - dnt-hor@mail.ru

II этап – отборочный (заочный) - с 06 по 10 февраля 2025 года.

По представленным заявкам и видеоматериалам республиканская конкурсная комиссия – жюри фестиваля-конкурса рекомендует коллективы для участия во III этапе по номинациям.

III этап – заключительный (определение победителей, награждение) - Февраль 2025 года в РЦНТ «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии г. Чебоксары.

Представленные участниками творческие программы оцениваются республиканской конкурсной комиссией – жюри фестиваля-конкурса, в состав которой входят высококвалифицированные специалисты-видные деятели искусств Чувашии, специалисты Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, а также специалисты Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

Жюри присуждает дипломы Гран-при, I, II, III степеней Республиканского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

По решению жюри 4 лучших любительских художественных коллектива – победители республиканского фестиваля-конкурса получают звание лауреата Гран-при и денежное поощрение в размере по 200 000 тысяч рублей на пошив сценических костюмов, обуви или на приобретение музыкальных инструментов.

Оценка выступлений конкурсантов производится по балльной системе.

Основные критерии оценки:

1. Художественная ценность репертуара, раскрытие национального (этнографического) материала: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения устных, музыкальных (певческих, инструментальных), танцевальных, классических произведений, художественный уровень обработки произведений – 10 баллов;

2. Соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения – 10 баллов;

3. Чистота интонирования (для хоровых и инструментальных коллективов) – 10 баллов;

4. Соответствие репертуарного материала возрасту исполнителей – 10 баллов;

5. Соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) представляемому репертуару – 10 баллов;

6. Уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа – 10 баллов;

7. Общий уровень сценической культуры – 10 баллов.

Максимальное количество баллов – 70.

При равенстве набранных баллов решение о присуждении звания лауреата – обладателя диплома Гран-при принимает председатель жюри.

Организационно-финансовые условия.

Для участия в подготовительном этапе фестиваля-конкурса коллективы должны направить сопроводительное письмо, подписанное руководителем управления культуры муниципального образования, анкету-заявку (Приложение №1), краткую творческую характеристику, видео выступления.

Командировочные расходы участников – за счет направляющей стороны.

Приложение №2

Анкета - заявка на участие в республиканском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Традиции»

Направление _____

Муниципальный /городской округ _____

Наименование коллектива _____

ФИО руководителя _____

Контакты (телефон, адрес электронной почты) _____

Наименование учреждения, в котором базируется коллектив, почтовый адрес, контактный телефон, e-mail _____

Состав участников: общее количество _____; жен. _____, муж. _____

Используемые инструменты, реквизит (перечислить): _____

Программа (с указанием названий произведений, авторов обработок и аранжировок, хореографов-постановщиков) _____

К заявке прикрепляется видеоматериал, общее время просмотра – не более 10 минут.

С Положением о Республиканском этапе фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов ознакомлен(а) и согласен(на).

Подпись руководителя коллектива _____ Дата заполнения «__» _____ 2025г.

Приложение №3

Состав жюри Республиканского фестиваля – конкурса любительских творческих коллективов по номинации «Традиции»

Председатель жюри:

Фошина Н.О. - директор Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

Заместитель председателя жюри:

Яковлева В.Н. - заместитель директора по народному творчеству Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

Секретарь:

Тяхмусова С.В. - заведующий отделом традиционного народного творчества и ремесел Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

Члены жюри:

1. Бурмистрова Л.Ю. - методист по фольклорному творчеству отдела традиционного народного творчества Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

2. Логинова С.В. - ведущий методист по хоровому творчеству Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

3. Попова Л.А. - методист по хореографическому творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии, заслуженная артистка Чувашской АССР, народная артистка Чувашской ССР;

4. Алексеева Т.В. - методист по инструментальному творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии;

5. Шамсеева Т.А. - специалист по проектной деятельности АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики (по согласованию);

6. Лаврентьева С.Г. - заслуженный работник культуры РФ и ЧР, фольклорист зачинатель фольклорного движения в Чувашии (по согласованию);

7. Яковлева И.Ф. - заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель сольного и хорового народного пения Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова (по согласованию);

8. Петухова Л.В. - заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель сольного и хорового народного пения Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова (по согласованию);

9. Нянина Л.Н. - заслуженный работник культуры Российской Федерации и Чувашской Республики, педагог БОУВО "Чувашский государственный институт культуры и искусств" Минкультуры Чувашии (по согласованию);

10. Осипов А. Н. - заслуженный деятель искусств Чувашской Республики (по согласованию);

11. Дмитриева Ю.А. - заслуженный работник культуры Российской Федерации и Чувашской Республики, профессор, кандидат педагогических наук, преподаватель хоровых дисциплин

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары (по согласованию);

12. Бондарев В.С.- заслуженный работник культуры Чувашской Республики, председатель Филиала Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» в Чувашской Республике – Чувашии (по согласованию);

13. Иванова Н.И. – заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заместитель декана по учебной работе факультета искусств Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, доцент кафедры инструментального исполнительства и дирижирования, кандидат педагогических наук(по согласованию);

14. Гараев Н. Ш. - заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель БПОУ «Чебоксарского музыкального училища им.Ф.П. Павлова отделения народных инструментов.

15. Алексеев Илья Николаевич артист оркестра - Чувашской государственной академической симфонической капеллы, джазового оркестра, ассистент ЧГУ им Ульянова (по согласованию);